

LibriVox

Antoine
Galland



Les mille et une nuits, tome premier

Antoine Galland

Les mille et une nuits, tome premier

Les mille et une nuits, tome premier

Translated by / traduit par Antoine Galland (1646-1715)

Afin de ne plus être déçu par les femmes, le sultan Schahriar décide d'épouser une jeune fille chaque jour et de la faire mourir dès le lendemain.

Scheherazade ne peut le souffrir davantage. Elle se fait donner à lui en mariage par le grand vizir, son père, afin de mettre un terme à cette barbarie, si cela est possible.

Par ses contes surprenants, Scheherazade tiendra le sultan en haleine, renouvelant son sursis dès les premières lueurs du jour. Jusques à quand ?

Joignons-nous à Dinarzade et Schahriar. Écoutons ses récits passionnants, nuit après nuit, après nuit, ...

Deceived once by a woman, Shahryar, the sultan, marries a maid every evening and has her killed on the very next day.

Scheherazade convinces the grand vizier, her father, to give him her hand to attempt to put an end to this nightmare.

Every night, she will tell him a different tale.

Day by day, her life will be saved by Shahryar's curiosity, as he is intrigued by what he hears.

Night after night, let's listen to Scheherazade's wonderful stories, in French. (Summary by Ezwa)

Read in French by many wonderful LibriVox volunteers. Total running time: 14:17:07.

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover picture by *Maxfield Parrish* (1889). Copyright expired in US, Canada, EU, and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.

Les mille et une nuits, tome premier

Antoine Galland