

Fables de La Fontaine, livre quatrième By Jean de La Fontaine (1621-1695)

Voici le quatrième livre des *Fables de La Fontaine*. Bien qu'écrites au XVIIème siècle, l'Homme étant toujours l'Homme, elles restent d'actualité et nous enseignent bien des vérités sur la vie en société. (Résumé par Ezwa). Read by Jean Lambert. Total running time: 00:58:12.

01 – Le Lion amoureux – 00:03:10 • 02 – Le Berger et la Mer – 00:02:09 • 03 – La Mouche et la Fourmi – 00:03:04 • 04 – Le Jardinier et son Seigneur – 00:04:23 • 05 – L'Âne et le petit Chien – 00:02:04 • 06 – Le Combat des Rats et des Belettes – 00:02:35 • 07 – Le Singe et le Dauphin – 00:02:32 • 08 – L'Homme et l'Idole de bois – 00:01:58 • 09 – Le Geai paré des plumes du Paon – 00:01:19 • 10 – Le Chameau et les Bâtons flottants – 00:01:32 • 11 – La Grenouille et le Rat – 00:02:57 • 12 – Tribut envoyé par les Animaux à Alexandre – 00:04:39 • 13 – Le Cheval s'étant voulu venger du Cerf – 00:02:21 • 14 – Le Renard et le Buste – 00:01:22 • 15 – Le Loup, la Chèvre et le Chevreau – 00:02:04 • 16 – Le Loup, la Mère et l'Enfant – 00:02:36 • 17 – Parole de Socrate – 00:01:26 • 18 – Le Vieillard et ses Enfants – 00:03:51 • 19 – L'Oracle et l'Impie – 00:01:45 • 20 – L'Avare qui a perdu son trésor – 00:02:57 • 21 – L'Œil du Maître – 00:02:55 • 22 – L'Alouette et ses Petits avec le Maître d'un champ – 00:04:33

Fables de La Fontaine, livre quatrième

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit **librivox.org.** Cover picture by *Milo Winter* (1919). Copyright expired in US, Canada, EU and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.